

Véronique Cavazza propose des cours d'aquarelle à Signature et à La Palette Albertvilloise

Aquarelliste, membre de la Palette albertvilloise et de l'association « Signature » (Gilly sur Isère), Véronique Cavazza propose des stages d'aquarelle dans les locaux des deux associations.

Véronique Cavazza a débuté l'aquarelle à l'occasion de ses études d'architecture, « il y a déjà assez longtemps ! Plus tard, après quelques années de pratique de l'huile en association, j'ai éprouvé le désir de me perfectionner en aquarelle, et étudié pendant 3 ans avec Isabelle Corcket, avant de la remplacer lorsqu'elle a quitté l'association de Crécy La Chapelle en Seine-et-Marne. J'ai ensuite été sollicitée pour donner des cours de dessin, peinture et aquarelle, dans l'association « Renaissance et Culture » de Courtry, toujours en Seine-et-Marne. J'ai dû quitter cette association en venant m'installer à Monthion en 2021, et c'est donc naturellement que j'ai intégré la Palette Albertvilloise comme participante, et Co animatrice de l'atelier des enfants, « les petits pinceaux » ; puis, à la rentrée, j'ai proposé d'y organiser des stages d'aquarelle. J'ai fait la même proposition à l'atelier « Signature » qui n'avait plus de professeur d'aquarelle, et qui a accepté mon offre positivement. » C'est ainsi que les stages se dérouleront à la journée, de 09h 30 à 17h 00, une fois par mois, au tarif de 40 € la journée, auquel il convient d'ajouter la somme de 20 € la 1ère fois pour l'inscription annuelle à l'association (repas tiré du sac sur place).

Véronique propose le planning suivant :

- ✚ Le Samedi dans les locaux de Signature à l'Atrium :
les 4 Mars, 1^{er} Avril, 20 Mai et 17 Juin 2023.
- ✚ Le Mardi à Albertville dans les locaux de la Palette situés au 1045 Chemin des 3 Poiriers :
les 21 Février, 21 Mars, 25 Avril, 23 Mai et 6 Juin 2023.

A quel public s'adressent vos stages ?



« Mes stages s'adressent aux aquarellistes, expérimentés ou non, mais pas seulement. Je vais essayer de faire découvrir à tous les créatifs les moyens d'expression très variés qu'offre l'aquarelle, aussi bien en figuratif qu'en abstrait ou semi-abstrait. La plupart des techniques que nous étudierons se pratiquent également avec des encres à l'eau, à l'alcool, et même la gouache ou l'acrylique très diluées. Mais l'aquarelle reste la Reine des peintures à l'eau ! Nous travaillerons avec différents supports papier, différentes techniques pour obtenir des textures et des aspects différents. »

Contact : cavazzav@hotmail.fr

Michel LEBRAUT.